

Bibliografia veneziana di primo soccorso

Le indicazioni bibliografiche che seguono sono limitate, con poche eccezioni indicate a titolo di appendice, ad opere apparse in forma di volumi monografici agevolmente reperibili; sono privilegiati in linea di massima i contributi più recenti, in vista dell'utilizzazione degli apparati bibliografici di cui sono corredati per approfondimenti ulteriori.

Opere enciclopediche:

AA.VV., *Venezia e le sue lagune*, 2 volumi in 4 tomi, Venezia: Antonelli, 1848-49 (descrizione della città e dell'ambiente lagunare sotto i profili storici, giuridico-istituzionali, geografici, eco-biologici, promossa da Daniele Manin durante la breve Repubblica veneta);

AA.VV., *Storia della civiltà veneziana*, 11 volumi, Firenze: Sansoni, 1955-66: 1, *Dalle origini al secolo di Marco Polo*; 2, *La Venezia del Mille*; 3, *Venezia dalla prima crociata alla conquista di Costantinopoli del 1204*; 4, *La civiltà veneziana del secolo di Marco Polo*; 5, *La civiltà veneziana del Trecento*; 6, *La civiltà veneziana del Quattrocento*; 7, *La civiltà veneziana del Rinascimento*; 8, *La civiltà veneziana dell'età barocca*; 9, *La civiltà veneziana del Settecento*; 10, *La civiltà veneziana nell'età romantica*; 11, *Venezia nell'unità d'Italia*; ristampa in 3 volumi: *Storia della civiltà veneziana*, 1, *Dalle origini al secolo di Marco Polo*; 2, *Autunno del medioevo e Rinascimento*; 3, *Dall'età barocca all'Italia contemporanea*, Firenze: Sansoni, 1979;

AA.VV., *Storia della cultura veneta*, 5 volumi in 10 tomi, Vicenza: Neri Pozza, 1976-86: 1, *Dalle origini al Trecento*, 1976; 2, *Il Trecento*, 1976; 3, *Dal primo Quattrocento al concilio di Trento*, 1-2, 1980; 3, 1981; 4, *Il Seicento*, 1, 1983; 2, 1984; 5, *Il Settecento*, 1, 1985; 2, 1986; 6, *Dall'età napoleonica alla prima guerra mondiale*, 1986;

AA.VV., *Storia di Venezia. Dalle origini alla caduta della Serenissima*, 8 volumi, Roma: Istituto dell'Enciclopedia italiana Treccani, 1991-98: 1, *Origini-Età ducale*, a cura di Lellia Cracco Ruggini, Massimiliano Pavan, Giorgio Cracco, Gherardo Ortalli, 1992; 2, *L'età del Comune*, a cura di Giorgio Cracco, Gherardo Ortalli, 1995; 3, *La formazione dello Stato patrizio*, a cura di Girolamo Arnaldi, Giorgio Cracco, Alberto Tenenti, 1997; 4, *Il Rinascimento. Politica e cultura*, a cura di Alberto Tenenti, Ugo Tucci, 1996; 5, *Il Rinascimento. Società ed economia*, a cura di Alberto Tenenti, Ugo Tucci, 1996; 6, *Dal Rinascimento al Barocco*, a cura di Gaetano Cozzi, Paolo Prodi, 1994; 7, *La Venezia barocca*, a cura di Gino Benzoni, Gaetano Cozzi, 1997; 8, *L'ultima fase della Serenissima*, a cura di Piero Del Negro, Paolo Preto, 1998; alla serie cronologica si aggiunge l'unico volume realizzato di una serie tematica, interrotta per mancanza di fondi: *Storia di Venezia. Temi, Il mare*, a cura di Alberto Tenenti, Ugo Tucci, Roma: Istituto dell'Enciclopedia italiana Treccani, 1991;

(opere indirizzate prevalentemente alla storia politica e latamente culturale, ma con importanti contributi su temi istituzionali e giuridici; rappresentano a tutt'oggi un riferimento storiografico fondamentale e un punto di partenza per ulteriori ricerche grazie ad apparati bibliografici esaurienti).

Storia événementielle:

La “storia degli avvenimenti” politici e istituzionali richiede ancora la consultazione dell’opera che ha rappresentato una svolta nella storiografia di argomento veneziano per essere fondata su una collazione esaustiva e su una critica serrata delle fonti storiografiche e documentarie:

ROBERTO CESSI, *Storia della repubblica di Venezia*, 2 volumi, Milano: Principato, 1944; nuova edizione riveduta e ampliata, Milano-Messina: Principato, 1968; ristampa in unico volume con prefazione di Paolo Sambin, Firenze: Giunti Martello, 1981;

più recentemente, GERHARD RÖSCH, *Venedig. Geschichte einer Seerepublik*, Stuttgart-Berlin-Köln: Kohlhammer, 2000 (Kieler historischen Studien, 33);

in breve, PAOLO MORACHIELLO – GIOVANNI SCARABELLO, *Venezia*, 3 volumi, Milano: Fenice 2000, 1994-95 (Piccola biblioteca di base. Le città d'Italia): 1, *Dalle origini al XIII secolo*, 1995; 2, *XIV-XVI secolo: la Repubblica aristocratica*, 1994; 3, *Declino e ricordo della Serenissima*, 1995;

di taglio divulgativo e senza citazione di fonti l’entusiastica produzione di ALVISE ZORZI, tra cui: *La Repubblica del leone. Storia di Venezia*, Milano: Rusconi, 1979; ristampa Milano: Bompiani, 2001;

Una Città, una Repubblica, un Impero. Venezia 697-1797, Milano: Mondadori, 1980, con ricco corredo di illustrazioni;

in molto maggiore dettaglio e con specifica attenzione alla cultura materiale, POMPEO MOLMENTI, *Storia di Venezia nella vita privata dalle origini alla caduta della Repubblica*, Torino, 1880; nuova edizione in 3 volumi, Bergamo 1905-08: 1, *La grandezza*; 2, *Lo splendore*; 3, *Il decadimento*; ristampe: Bergamo 1927-29, Trieste: LINT, 1978, 1981.

I luoghi. Storia dell’ambiente naturale e urbano, lavori e opere pubbliche:

AA.VV., *Mostra storica della laguna veneta*. Venezia, Palazzo Grassi, 11 luglio-27 settembre 1970, Venezia: Stamperia di Venezia, 1970;

AA.VV., *Civiltà di Venezia*, 3 volumi, Venezia: Stamperia di Venezia, 1973-76: 1, *Le origini e il medioevo*, 1973; 2, *Il Rinascimento*, 1974; 3, *L’età moderna*, 1976

AA.VV., *Laguna, fiumi, lidi: cinque secoli di gestione delle acque nelle Venezia*. Convegno di studi, Venezia, 10-12 giugno 1983, 4 volumi, Venezia: La Press, 1983;

SILVIA GASPARINI, *La disciplina giuridica dei lavori pubblici a Venezia nell’età moderna. I fondi archivistici del Magistrato alle Acque e dei Provveditori di Comun: ricerche e ipotesi*, Padova: CEDAM, 1993 (Pubblicazioni della Facoltà di Giurisprudenza dell’Università di Padova, 125);

AA.VV., *La laguna di Venezia*, a cura di Giovanni Caniato, Eugenio Turri, Michele Zanetti, introduzione di Angelo Marzollo, Verona: Cierre-UNESCO, 1995;

WLADIMIRO DORIGO, *Venezia origini*, 3 volumi: 1-2, *Fondamenti, ipotesi, metodi*; 3, *Tavole*, Milano: Electa, 1983;

WLADIMIRO DORIGO, *Venezia romanica. La formazione della città medioevale fino all’età gotica*, 2 volumi, Venezia: Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 2003 (Monumenta veneta);

ELISABETH CROUZET PAVAN, *"Sopra le acque salse". Espaces, pouvoir et société à Venise à la fin du moyen âge*, 2 volumi, Roma: Istituto storico italiano per il medioevo, 1992 (Nuovi studi storici, 14);

ELISABETH CROUZET PAVAN, *Venise: une invention de la ville, XIIIe-XVe siècle*, Champ Vallon: Seyssel, 1997

ENNIO CONCINA, *Venezia nell'età moderna: struttura e funzioni*, Venezia: Marsilio, 1989, 1994;

AA.VV., *Renovatio urbis. Venezia nell'età di Andrea Gritti (1523-1538)*, a cura di Manfredo Tafuri, Roma: Officina, 1984;

AA.VV., *Conterminazione lagunare. Storia, ingegneria, politica e diritto nella Laguna di Venezia*. Atti del convegno di studio nel bicentenario della conterminazione lagunare. Venezia, 14-16 marzo 1991, Venezia: Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 1992;

AA.VV., *I cento cippi di conterminazione lagunare*, a cura di Emanuele Armani, Giovanni Caniato, Redento Gianola, Venezia: Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 1991.

Le persone. Società e ceti:

DONALD E. QUELLER, *The Venetian patriciate. Reality versus myth*, Urbana, OH-Chicago, IL: University of Illinois Press, 1986 (*Il patriziato veneziano. La realtà contro il mito*, traduzione di Paola Pavanini, Roma: Il Veltro, 1987);

GERHARD RÖSCH, *Die venezianische Adel bis zur Schliessung des Großen Rats. Zur Genese einer Führungsschichts*, Sigmaringen: Thorbecke, 1989 (Kieler historischen Studien, 33);

VOLKER HUNECKE, *Der venezianische Adel am Ende der Republik 1646-1797. Demographie, Familie, Haushalt*, Tübingen: Niemeyer, 1995 (*Il patriziato veneziano alla fine della Repubblica. 1646-1797. Demografia, famiglia, ménage*, Roma: Jouvence, 1997);

ROBERTO SABBADINI, *L'acquisto della tradizione. Tradizione aristocratica e nuova nobiltà a Venezia (sec. XVII-XVIII)*, Udine: Istituto editoriale veneto friulano, 1995;

OLIVER THOMAS DOMZALSKI, *Politischen Karrieren und Machtverteilung im venezianischen Adel (1646-1797)*, Sigmaringen: Thorbecke, 1996;

DENNIS ROMANO, *Patricians and popolani. The social foundations of the Venetian Renaissance State*, Baltimore, MD-London: Johns Hopkins University Press, 1987 (*Patrizi e popolani. La società veneziana nel Trecento*, traduzione integrale di Maria Sepa, Bologna: Il Mulino, 1993);
DENNIS ROMANO, *Housecraft and Statecraft. Domestic service in Renaissance Venice, 1400-1600*, Baltimore, MD-London: Johns Hopkins University Press, 1996;

VICTOR CRESCENZI, *Esse de maiori Consilio. Legittimità civile e legittimazione politica nella Repubblica di Venezia (secc. XIII-XVI)*, Roma: Istituto storico italiano per il medioevo, 1996;

AA.VV., *Venice reconsidered. The history and civilization of an Italian city-state, 1297-1797*. Syracuse, NY, 19-21 settembre 1997, a cura di John Martin, Dennis Romano, Baltimore, MD-London: Johns Hopkins University Press, 1997;

RICCARDO CALIMANI, *Storia del Ghetto di Venezia*, 2° edizione, Milano: Mondadori, 2001;

MONICA CHOJNACKA, *Working women in early modern Venice*, Baltimore, MD-London: Johns Hopkins University Press, 2001;

ANNA BELLAVITIS, *Identité, mariage, mobilité sociale. Citoyennes et citoyens à Venise au XVI^e siècle*, Roma: Ecole française de Rome, 2001;

AA.VV., *Donne a Venezia: vicende femminili fra Trecento e Settecento*, a cura di Susanne Winter, Roma-Venezia: Edizioni di storia e letteratura-Centro tedesco di studi veneziani, 2004.

Le istituzioni di governo e il mito di Venezia. Trattazioni generali e volumi illustrati:

ANDREA DA MOSTO, *I dogi di Venezia nella vita pubblica e privata*, Milano: Martello, 1960, 1966; ristampa, Firenze: Martello-Giunti, 1977, 2003 (profili biografici);

AA.VV., *I dogi*, a cura di Gino Benzoni, Vicenza: Banca Cattolica del Veneto, 1982;

ENRICO BESTA, *Il Senato veneziano (Origini, costituzione, attribuzioni e riti)*, Venezia: Deputazione di storia patria per le Venezie, 1899 (Miscellanea, serie 2 (Miscellanea di storia veneta), 5);

MELCHIORRE ROBERTI, *Le magistrature giudiziarie veneziane e i loro capitolari fino al 1300*, 1, Padova: Tipografia del Seminario, 1906;

GIOVANNI I. CASSANDRO, *La curia di Petizion e il diritto processuale di Venezia. Con appendice di documenti*, Venezia: Deputazione di storia patria per le Venezie, 1937;

ÅSA BOHOLM, *The doge of Venice. The symbolism of State power in the Renaissance*, Gothenburg: Institute for advanced studies in social anthropology, 1990;

AA.VV., *Venise 1500. La puissance, la novation et la concorde: le triomphe du mythe*, a cura di Philippe Braunstein, Paris: Autrement, 1993 (Memoires, 22);

LIONELLO PUPPI, *Nel mito di Venezia. Autocoscienza urbana e costruzione delle immagini: saggi di lettura*, Venezia: Il Cardo, 1994;

UMBERTO FRANZOI, *Itinerari segreti del Palazzo Ducale di Venezia*, Treviso: Canova, 1995 (2°);

AA.VV., *Venezia da Stato a mito*. Catalogo della mostra, Venezia, Isola di San Giorgio Maggiore, 30 agosto-30 novembre 1997, Venezia: Marsilio, 1997 (Cataloghi di mostre, 55);

AA.VV., *Mito e antimito di Venezia nel bacino adriatico (secoli XV-XIX)*. Atti del 1° convegno italo-croato, Venezia 11-13 novembre 1997, a cura di Sante Graciotti, Roma: Il Calamo, 2001 (Media et orientalis Europa, 1).

La cancelleria e il ministero:

MARY NEFF, *Chancellery secretaries in Venetian politics and society 1480-1533*, Los Angeles, CA-Ann Arbor, MI: University Microfilms International, 1985;

ANDREA ZANNINI, *Burocrazia e burocrati a Venezia in età moderna: i cittadini originari (sec. XVI-XVIII)*, Venezia: Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 1993 (Memorie, Classe di scienze morali, lettere ed arti, 47);

LORENZO TOMASIN, *Il volgare e la legge: storia linguistica del diritto veneziano, secoli XIII-XVII*. In appendice: Antologia di testi giuridici in volgare, Padova: Esedra, 2001 (Vocabolario storico dei dialetti veneti, 2).

La politica del diritto, il sistema penale, le professioni legali:

GIGI CORAZZOL, *Cineografo di banditi su sfondo di monti. Feltre 1634-1642*, Milano: Unicopli, 1997 (Early modern. Studi di storia europea protomoderna);

MARIA PIA PEDANI FABRIS, *Veneta auctoritate notarius. Storia del notariato veneziano (1514-1797)*, Milano: Giuffrè, 1996 (Studi storici sul notariato italiano);

CLAUDIO POVOLO, *L'intrigo dell'onore. Poteri e istituzioni nella Repubblica di Venezia tra Cinque e Seicento*, Verona: Cierre, 1997;

GIANNI BUGANZA, *Le complessità dell'ordine. Il processo penale veneziano e le ragioni del principe tra diritto, società e destino*, Venezia: Marsilio, 1998 (Presente storico, 6);

GAETANO COZZI, *La società veneta e il suo diritto. Saggi su questioni matrimoniali, giustizia penale, politica del diritto, sopravvivenza del diritto veneto nell'Ottocento*, Venezia: Marsilio, 2000 (raccolta di saggi già editi);

PAOLO PRETO, *I servizi segreti di Venezia. Spionaggio e controspionaggio: cifrari, intercettazioni, delazioni, tra mito e realtà*, Milano: Il Saggiatore, 1994 (La cultura, Saggi, 499);

PAOLO PRETO, *Persona per hora secreta. Accusa e delazione nelle Repubblica di Venezia*, Milano: Il Saggiatore, 2003 (La cultura, Saggi, 566);

SILVIA GASPARINI, *Tra fatto e diritto. Avvocati e causidici a Venezia nell'età moderna*. In appendice: LEONE ONGARINI, *Istruzioni utili e necessarie al veneto interveniente o sia sollecitatore di Palazzo (1775)*, Padova: Imprimerie, 2005.

La cultura e il pensiero giuridico. Panorama essenziale:

Sui primordi del sistema giuridico veneziano rimangono le poche testimonianze analizzate da:

BENVENUTO PITZORNO, *Le consuetudini giudiziarie veneziane anteriori al 1229. La giurisprudenza di Venezia nella prima metà del secolo decimoterzo e la sua efficacia sulla formazione degli statuti*, Venezia: Deputazione di storia patria per le Venezie, 1910.

La legislazione statutaria è consolidata nel:

Novissimum Statutorum ac Venetorum legum volumen duabus in partibus divisum, Venezia: Pinelli, 1729.

Consolidazioni settecentesche settoriali di legislazione:

Leggi criminali del Serenissimo Dominio Veneto in un solo Volume raccolte e per Pubblico Decreto ristampate, a cura di Angelo Sabini, Venezia: Pinelli, 1751; ristampa anastatica: *Leggi criminali venete*, a cura di Ettore Della Giovanna, Arturo Sorgato, Venezia: R.D.S. Editori, 1980; *Codice feudale della Serenissima Repubblica di Venezia*, Venezia: Pinelli, 1780; ristampa, Venezia: Bonvecchiato, 1842; ristampa anastatica, Bologna: Forni, 1970;

il Codice è (insolitamente) oggetto di elaborazione dottrinale:

GIOVANNI BONIFACIO, *Commentario sopra la legge dell'Eccellentissimo Senato Veneto, fatta l'anno 1586 à 15 dicembre del s. Giovanni Bonifaccio giureconsulto e della serenissima republica di Venetia assessore primario nel quale summariamente si tratta di tutta la materia feudale*, Rovigo 1624 (edizioni successive: Venezia, Sanzonio, 1694; Venezia, Bonvecchiato 1844).

Codice per la Veneta Mercantile Marina approvato dal decreto dell'eccellentissimo Senato 21 settembre 1786, Venezia: Pinelli, 1786, del quale tratta esaurientemente:

GIORGIO ZORDAN, *Il Codice per la Veneta Mercantile Marina*, 2 volumi, Padova: CEDAM, 1981-87: 1, *Quarant'anni di elaborazione al tramonto della Repubblica*; 2, *Gli anni della vigenza e il tempo della memoria*.

Una originale consolidazione sistematica per regesti di delibere consiliari e magistratuali, frutto della prassi interna del Magistrato alle Acque ma pubblicata in forma ufficiale per la sua esaustività e utilità:

GIULIO ROMPIASIO, *Metodo in pratica di sommario ossia compilazione delle leggi, terminazioni et ordini appartenenti all'Illustrissimo et Eccellentissimo Collegio e Magistrato alle Acque*, Venezia: Pinelli, 1733; ristampa anastatica a cura di Giovanni Caniato, Venezia: Ministero per i Beni culturali e ambientali - Archivio di Stato di Venezia - Giunta Regionale del Veneto, 1988.

La struttura dell'ordinamento giudiziario e la prassi dei consigli e degli uffici giudicanti può ancor oggi essere efficacemente desunta dal genere letterario dottrinale delle "pratiche" veneziane di età moderna (una ricca collezione di riproduzioni è posseduta dal Seminario di Storia del diritto, che sta curandone la pubblicazione elettronica nel progetto *Spazi di lettura*) e dall'opera di Marco Ferro, analoga per ispirazione a un'Enciclopedia del diritto o a un Digesto italiano:

MARCO FERRO, *Dizionario del diritto comune e veneto che contiene le leggi civili, canoniche e criminali, i principj del jus naturale, di politica, di commercio con saggi di Storia civile Romana e Veneta*, 5 volumi in 10 tomi, Venezia: Fenzo, 1778-81; ristampa in due volumi, Venezia: Santini, 1845-47.

La diplomazia:

AA.VV., *Aspetti e momenti della diplomazia veneziana*. Catalogo della mostra documentaria, presentazione di Maria Francesca Tiepolo, Venezia: Helvetia, 1982;

CARLA COCO – FLORA MANZONETTO, *Bàili veneziani alla Sublime Porta. Storia e caratteristiche dell'ambasciata veneta a Costantinopoli*, Venezia: Stamperia di Venezia, 1985.

Finanza pubblica:

ANDREA ZANNINI, *Il sistema di revisione contabile della Serenissima. Istituzioni, personale, procedure (secc. XVI-XVIII)*, Venezia: Albrizzi-Marsilio, 1994;

AA.VV., *Metamorfosi del controllo contabile nello Stato veneziano*, a cura di Stefano Zambon, Bologna: Il Mulino, 1998;

Sanità e assistenza:

AA.VV., *Venezia e la peste, 1348-1797*. Catalogo della mostra, Comune di Venezia, Assessorato alla cultura e belle arti, 1979-1980, Venezia: Marsilio, 1979;

BRIAN PULLAN, *Rich and poor in Renaissance Venice: the social institutions of a catholic State to c. 1620*, Oxford: Oxford University Press, 1971 (*La politica sociale della repubblica di Venezia 1500-1600*, 1, *Le Scuole grandi, l'assistenza e le leggi sui poveri*, traduzione parziale di Paola Pavanini, Roma: Il Veltro, 1982);

PAOLO PRETO, *Peste e società a Venezia nel 1576*, Vicenza: Neri Pozza, 1984 (2°);

CLAUDIO L. DAVEGGIA, *Le grandi Scuole veneziane. L'istituzione nell'ambito della politica sociale della Serenissima nel medio evo (sec. XII-XV)*, Venezia: Editrice Commerciale, 1986;

AA.VV., *Nel regno dei poveri. Arte e storia dei grandi ospedali veneziani in età moderna, 1474-1797*, a cura di Bernard Aikema, Dulcia Meijers, Venezia: Arsenale, 1989;

PAOLO ULVIONI, *Il gran castigo di Dio. Carestia ed epidemie a Venezia e nella Terraferma 1628-1632*, Milano: Angeli, 1989 (Studi e ricerche storiche);

NELLI-ELENA VANZAN MARCHINI, *I mali e i rimedi della Serenissima*, Vicenza: Neri Pozza, 1995 (Fonti per la storia della sanità, 2);

L'Arsenale:

AA.VV., *Pietre e legni dell'Arsenale di Venezia*, a cura di Ugo Pizzarello, Vincenzo Fontana, Venezia: L'altra riva, 1988;

GIORGIO BELLAVITIS, *L'Arsenale di Venezia. Storia di una grande struttura urbana*, fotografie di Antonio Martinelli, Venezia: Marsilio, 1983;

ENNIO CONCINA, *L'Arsenale della repubblica di Venezia. Tecniche e istituzioni dal medioevo all'età moderna*, Milano: Electa, 1984;

ROBERT C. DAVIS, *Shipbuilders of the Venetian Arsenal. Workers and workplace in the preindustrial city*, Baltimore, MD-London: The Johns Hopkins University Press, 1991 (The Johns Hopkins University studies in historical and political science, 109th series, 1);

La difesa terrestre e navale:

ENNIO CONCINA, *La macchina territoriale. La progettazione della difesa nel Cinquecento veneto*, Bari-Roma: Laterza, 1983;

MICHAEL E. MALLETT - JOHN R. HALE, *The military organization of a Renaissance State. Venice c. 1400 to 1617*, Cambridge: Cambridge University Press, 1984 (MICHAEL E. MALLETT, *L'organizzazione militare di Venezia nel '400*, traduzione di Enrico Basaglia, Roma: Jouvence, 1989; JOHN R. HALE, *L'organizzazione militare di Venezia nel '500*, traduzione di Enrico Basaglia, Roma: Jouvence, 1990);

AA.VV., *Venezia e la difesa del Levante. Da Lepanto a Candia (1570-1670)*. Catalogo della mostra, Venezia: Arsenale, 1986;

AA.VV., *L'architettura militare veneta del Cinquecento*. Atti del convegno del Centro Internazionale di Studi di Architettura "Andrea Palladio" di Vicenza, Milano: Electa, 1994;

ALBERTO PRELLI – FRANCO FINCO, *L'esercito veneto nel primo '600*, Venezia: Filippi, 1993; FRANCESCO PAOLO FAVALORO, *L'esercito veneziano del Settecento*, Venezia: Filippi, 1995;

SERGIO PERINI, *La difesa militare della terraferma veneta nel Settecento*, Chioggia (VE), Il Leggio, 1998.

Il governo dei Domini. Riferimenti essenziali e qualche sondaggio:

AA.VV., *Venezia e la Terraferma attraverso le relazioni dei rettori*. Atti del convegno, Trieste 23-24 ottobre 1980, Milano: Giuffrè, 1981 (Istituto di Storia economica dell'Università di Trieste, Centro di ricerca e documentazione storico-economica-regionale);

AA.VV., *Stato società e giustizia nella Repubblica veneta (sec. XV-XVIII)*, a cura di Gaetano Cozzi, 2 volumi, Roma: Jouvence, 1980-85;

GAETANO COZZI, *Repubblica di Venezia e Stati italiani. Politica e giustizia dal secolo XVI al secolo XVIII*, Torino: Einaudi, 1982 (raccolta di saggi già editi e riproposti in forma talvolta modificata);

AA.VV., *Venezia e la Terraferma. Economia e società*, Bergamo: Assessorato alla Cultura, 1989 (Bergamo Terra di San Marco. Quaderni di studi, fonti e bibliografia, 3);

GIUSEPPE DEL TORRE, *Il Trevigiano nei secoli XV e XVI. L'assetto amministrativo e il sistema fiscale*, Venezia: Il Cardo, 1990 (Le campagne trevigiane nei secoli XV e XVI);

SERGIO ZAMPERETTI, *I piccoli principi. Signorie locali, feudi e comunità soggette nello Stato regionale veneto dall'espansione territoriale ai primi decenni del '600*, Venezia: Il Cardo, 1991 (Studi veneti);

IVANA PEDERZANI, *Venezia e lo "Stado da Terraferma". Il governo delle comunità nel territorio bergamasco (secc. XV-XVIII)*, Milano: Vita e pensiero, 1992;

ALFREDO VIGGIANO, *Fra governanti e governati. Legittimità del potere ed esercizio dell'autorità sovrana nello Stato veneto della prima età moderna*, Treviso: Canova, 1993 (Fondazione Benetton studi e ricerche, Studi veneti);

AA.VV., *Levante veneziano. Aspetti di storia delle Isole Ionie al tempo della Serenissima*, a cura di Massimo Costantini, Aliko Nikiforou, Roma: Bulzoni, 1996 (Quaderni di «CEIRON», 2);

GAETANO COZZI, *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Saggi su politica, società, cultura nella Repubblica di Venezia in età moderna*, Venezia: Marsilio, 1997 (raccolta di saggi già editi e riproposti in forma talvolta modificata);

LORENA FAVARETTO, *L'istituzione informale. Il territorio padovano dal Quattrocento al Cinquecento*, Milano: Unicopli, 1998;

GIUSEPPE TREBBI, *Il Friuli dal 1420 al 1797. La storia politica e sociale*, Udine: Casamassima, 1998;

ALFREDO VIGGIANO, *Lo specchio della Repubblica. Venezia e il governo delle isole Ionie nel '700*, Verona: Cierre, 1998;

AA.VV., *Venezia e Creta. Atti del convegno internazionale di studi, Iraklion-Chanià 30 settembre-5 ottobre 1997*, Venezia: Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 1998;

AA.VV., *Il Mediterraneo centro-orientale tra vecchie e nuove egemonie. Trasformazioni economiche, sociali e istituzionali nelle Isole Ionie dal declino della Serenissima all'avvento delle potenze atlantiche (secc. XVII-XVIII)*. Atti del convegno internazionale di studio, Venezia 13-14 dicembre 1996, a cura di Massimo Costantini, Roma: Bulzoni, 1998 (Med-Clio, 1);

AA.VV., *Immagini dal mito: la conquista veneziana della Morea, 1684-1699*. Catalogo della mostra, Venezia 2001, a cura di Laura Marasso, Anastasia Stouraiti, Venezia: Fondazione scientifica Querini Stampalia, 2001.

Le saline:

JEAN-CLAUDE HOCQUET, *Le sel et la fortune de Venise*, 2 volumi, Lille: PUL, 1978-79: 1, *Production et monopole*, 1978; 2, *Voiliers et commerce en Méditerranée, 1250-1650*, 1979 (*Il sale e la fortuna di Venezia*, traduzione di Gianni Iotti e Laura Megna del vol. 2, Roma: Jouvence, 1990);

L'attività mercantile:

JEAN-CLAUDE HOCQUET, *Venise au Moyen Age*, Paris: Les belles lettres, 2003;

FRANCO BRUNELLO, *Marco Polo e le merci dell'Oriente*, Vicenza: Neri Pozza, 1986, 1996 (Nuovi saggi e studi di storia dell'arte e della cultura, 1);

BENJAMIN ARBEL, *Trading nations. Jews and Venetians in the early modern eastern Mediterranean*, Leiden-New York-Köln: Brill, 1995;

DAVID JACOBY, *Trade, commodities and shipping in the medieval Mediterranean*, Aldershot: Variorum, 1997 (raccolta di saggi già editi, molti dei quali afferenti al tema);

ENNIO CONCINA, *Fondaci. Architettura, arte e mercatura tra Levante, Venezia e Alemagna*, Venezia: Marsilio, 1997.

L'attività produttiva. Alcuni esempi:

AA.VV., *Mestieri e arti a Venezia, 1173-1806*. Mostra documentaria, 28 giugno-28 settembre 1986, Venezia: Helvetia, 1986;

ANTONIO MANNO, *I mestieri di Venezia. Storia, arte e devozione delle corporazioni dal XIII al XVIII secolo*, fotografie di Piero Codato e Massimo Venchierutti, Cittadella (PD): Biblos, 1995;

AA.VV., *Le arti edili a Venezia*, a cura di Giovanni Caniato, Michela Dal Borgo, Milano: Edilstampa, 1990 (volume-strenna illustrato, fuori commercio, realizzato dall'ANCE –Associazione Nazionale Costruttori Edili di Venezia);

ANDREA VIANELLO, *L'Arte dei calegheri e zavateri di Venezia tra XVII e XVIII secolo*, Venezia: Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 1993 (Memorie, Classe di scienze morali lettere ed arti, 49);

DORETTA DAVANZO POLI, STEFANIA MORONATO, *Le stoffe dei veneziani*, Padova: Albrizzi-Marsilio, 1994;

LUCA MOLÀ, *La comunità dei Lucchesi a Venezia. Immigrazione e industria della seta nel tardo medioevo*, Venezia: Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 1994 (Memorie, Classe di scienze morali lettere ed arti, 53);

ROBERTO BERVEGLIERI, *Inventori stranieri a Venezia (1474-1788). Importazione di tecnologia e circolazione di tecnici artigiani inventori. Repertorio*, Venezia: Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 1994 (Memorie, Classe di scienze morali lettere ed arti, 58);

WALTER PANCIERA, *L'arte matrice. I lanifici della Repubblica di Venezia nei secoli XVII e XVIII*, Treviso: Canova, 1996 (Fondazione Benetton studi e ricerche, Studi veneti, 5);

Stampa, censura, biblioteche:

MARINO ZORZI, *La Libreria di San Marco: libri, lettori, società nella Venezia dei Dogi*, Milano: Mondadori, 1987 (Collana di studi Ateneo veneto);

ANDREA VIANELLO, *Il letterato, l'accademia, il libro: contributi sulla cultura veneta del Cinquecento*, Padova: Antenore, 1988 (Biblioteca veneta, 6);

CLAUDIA DI FILIPPO BAREGGI, *Il mestiere di scrivere. Lavoro intellettuale e mercato librario a Venezia nel Cinquecento*, Roma: Bulzoni, 1988 (Biblioteca del Cinquecento, 43);

MARIO INFELISE, *L'editoria veneziana nel Settecento*, Milano: Angeli, 1989, 1991 (Saggi di storia, 6).

Bibliografie:

La matriarca delle bibliografie è ancor oggi l'opera risultante dal catalogo della biblioteca di 40.000 volumi e 5.000 manoscritti, raccolti e salvati dal deperimento e dalla distruzione da Emmanuele Antonio Cicogna (Venezia 17 gennaio 1789 - ivi 22 febbraio 1868), che li donò poi al Comune di Venezia:

EMMANUELE ANTONIO CICOGNA, *Saggio di bibliografia veneziana*, Venezia: Merlo, 1847; ristampa anastatica, Sala Bolognese (BO): Forni, 1980;

l'opera di Cicogna è proseguita da

GIROLAMO SORANZO, *Bibliografia veneziana in aggiunta e continuazione del Saggio di Emmanuele Cicogna*, Venezia: Naratovich, 1885.

La repertoriatura bibliografica è opera ingrata cui si esita a dedicarsi, non solo per le sue insite difficoltà tecniche, ma anche per la natura effimera dei risultati, il cui invecchiamento è tanto più rapido quanto più gli argomenti raccolgono l'interesse di autori e lettori. I mezzi informatici e il progresso raggiunto dalle imprese di repertoriatura su base nazionale dei fondi posseduti dalle biblioteche pubbliche, in Italia e nel mondo, hanno consentito di ampliare l'assunto originario della nota bibliografica annessa alla prima edizione di GIORGIO ZORDAN, *L'ordinamento giuridico veneziano*, Padova: CLEUP, 1980. Ne è risultata una bibliografia corrente e retrospettiva sulla storia della Repubblica di Venezia nei suoi aspetti civili, politici, istituzionali, giuridici, culturali; essa viene compilata, per quanto possibile in tempo reale e con aspirazioni di esaustività anche riguardo allo spoglio di periodici e volumi miscelanei e alle edizioni di fonti documentarie e storiografiche, nel database sistematico:

SILVIA GASPARINI, *Cicogna. Database bibliografico sistematico di storiografia veneziana*, 3° edizione, (online), Padova 2005, <<http://www.giuri.unipd.it/prospero>>.

Repertori, guide d'archivio, testi di consultazione:

Il primo approccio all'individuazione del materiale archivistico veneziano che si intenda fare oggetto di ricerca avviene tramite le due successive versioni della guida ai fondi, prima di proseguire con l'analisi degli inventari manoscritti conservati nella Sala di studio dell'Archivio di Stato di Venezia:

ANDREA DA MOSTO, *L'Archivio di Stato di Venezia*, 2 volumi, Roma: Biblioteca d'Arte, 1937-40 (Bibliothèque des Annales institutorum, 5): 1, *Archivi dell'Amministrazione centrale della Repubblica veneta e archivi notarili*, 1937; 2, *Archivi dell'Amministrazione provinciale della Repubblica veneta. Archivi delle rappresentanze diplomatiche e consolari. Archivi dei Governi succeduti alla Repubblica veneta. Archivi degli Istituti religiosi e archivi minori*, 1940; il testo è ora pubblicato anche in rete, nella sezione *Archivi – Sistema archivistico nazionale* del sito del Ministero per i Beni e le attività culturali:
<http://archivi.beniculturali.it/Biblioteca/index_dm1.html>

AA.VV., *Archivio di Stato di Venezia*, a cura di Maria Francesca Tiepolo, in AA.VV., *Guida generale degli Archivi di Stato italiani*, 4, S-Z, Roma: Ministero per i Beni culturali e ambientali, 1994, pagg. 857-1148;
l'indice sommario è pubblicato anche in rete, nella sezione *La consultazione della Guida degli Archivi italiano online* del sito del Ministero per i Beni e le attività culturali:
<http://www.maas.ccr.it/cgi-win/h3.exe/aguida/findex_guida>.

Tre volumi di larga consultazione, non limitati agli argomenti veneziani:

ADRIANO CAPPELLI, *Cronologia, cronografia e calendario perpetuo dal principio dell'era cristiana ai nostri giorni: tavole cronologico-sincrone e quadri sinottici per verificare le date storiche*, Milano: Hoepli, 1988 (6° edizione)

ANGELO MARTINI, *Manuale di metrologia : ossia Misure, pesi e monete in uso attualmente e anticamente presso tutti i popoli*, Torino: Loescher, 1883 (ristampa anastatica: Roma: ERA, 1976)

GIULIO REZASCO, *Dizionario del linguaggio italiano storico ed amministrativo*, Firenze, 1881 (ristampa anastatica: Sala Bolognese: Forni, 1982)

Un assaggio di ricerche recenti apparse su periodici e in volumi miscellanei:

Una rassegna critica ed esaustiva sulla storiografia veneziana più recente:

MICHELE SIMONETTO, *Diritto, giustizia, società: la repubblica di Venezia negli studi degli ultimi quarant'anni*, «Studi veneziani», n.s. 47, 2004, 235-272

Un giro d'orizzonte su un problema complesso:

ALESSANDRA SAMBO, *Organi di appello veneziani nelle cause civili*, in AA.VV., *Una città e il suo territorio. Treviso nei secoli XVI-XVIII*. Atti del convegno di studi, Treviso 25-26 ottobre 1985, a cura di Danilo Gasparini, Treviso: Comune di Treviso, 1988, 183-188

Tre studi su vicende rivelatrici di ambienti e mentalità:

ANTONIO CONZATO, *Faccendieri di confine. Note sul terziario avanzato pronobiliare e parastatale tra Friuli austriaco e veneziano*, «Studi veneziani», n.s. 46, 2003, 121-129

SERGIO LAVARDA, *Ca' del Diavolo. Enigmi palladiani e vicende dell'aristocrazia vicentina fra Cinque e Seicento*, «Archivio Veneto», s. 5, 157, 2001, 3-48

ANTONIO FABRIS, *Il dottor Girolamo Fasaneo, alias Receb*, «Archivio Veneto», s.5, n. 168, 1989, 105-118.